

LA CRIPTA DELLA CATTEDRALE DE MADRID

È una delle **CRIPTE PIÙ GRANDI E SPETTACOLARE CHE ESISTONO IN SPAGNA** e, per alcune persone, una “seconda cattedrale semisotterranea”



Il giorno 4 aprile dell'83 si collocava la prima pietra di questa cripta di stile neoromanico con la pianta da croce latina secondo il progetto architettonico del **Marchese di CUBAS** che adottò questo stile perché era dell'epoca in cui era stata scoperta l'immagine della **Vergine dell'Almudena**.

L'area che contiene l'altare maggiore è configurata a forma di chiosco nel cui centro rifugge l'immagine della **Vergine dell'Almudena**; la prima cosa che chiama l'attenzione nello spazio interno sono le 50 colonne monolitiche della navata centrale e del transetto di una altezza di circa 3,28 m e 2,2 m di perimetro ognuna.

La cripta, inoltre, possiede altri 395 colonne con capitelli di grandi dimensioni, tutti diversi tra loro. La facciata, con riferimenti medievali, ha una triplice porta con archi di mezzo punto.



Uno dei gioielli della cripta è il dipinto murale di **Nostra Signora della "Flor de lys"** scoperta nel 1623. Anche se mancano prove definitive può trattarsi dell'immagine che **Alfonso VI** ordinò di dipingere, dopo la riconquista di Madrid (1083).



Risplende per se stesso il **Cristo del buon cammino**, una statua del secolo XVIII. Le Vetrate del XIX secolo, di stile classico, sono delle migliori che si trovano a Madrid e danno luce alle cappelle. La festa in suo onore si celebra il giorno 9 novembre.